



Национальная детская библиотека Республики Коми им.С.Я.Маршака



«Литературный капитан»:

методико-библиографические материалы
к 80-летию Владислава Крапивина

Сыктывкар
2018

78.3

Составители:

Залесская М.Н., заведующий отделом научно-аналитической работы ГБУ РК НДБ

Макет и компьютерная верстка:

Залесская М.Н. – заведующий отделом научно-аналитической работы ГБУ РК НДБ.

Литературный капитан: методико-библиографические материалы / сост. М.Н. Залесская. – Сыктывкар : Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака, 2018. – 18 с.

© Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака, 2018

Данные материалы подготовленные из опыта работы Маршаковки и библиотек России, помогут специалистам библиотек, работающих с детьми организовать книжную выставку, провести литературный час, викторину или комплексное мероприятие, посвященное Владиславу Крапивину. Рекомендуемая литература представлена из фонда Национальной детской библиотеки Республики Коми им. С.Я. Маршака.

Содержание:

О писателе	4
В помощь библиотекарю	5
Из опыта работы ГБУ РК НДБ	5
Из опыта работы библиотек России	6
Библиотечное мероприятие для 6 класса «Мир Владислава Крапивина»	6
Книжная выставка «Писатель доброй мечты»	11
Список произведений В.П. Крапивина в Маршаковке	12
Статьи о писателе	18

О писателе



Владислав Петрович Крапивин родился в городе Тюмени, 14 октября 1938 года, в семье педагогов Петра Федоровича и Ольги Петровны Крапивиных. В 1956 году поступил на факультет журналистики Уральского государственного университета им. А.М. Горького. Во время обучения в университете был зачислен в штат газеты «Вечерний Свердловск». Несколько лет работал литературным сотрудником и заведующим отделом в журнале «Уральский Следопыт». Позднее, в

1965 году, ушел на творческую работу.

В 1961 году Владиславом Крапивиным был создан детский отряд «Каравелла» (в 1965 году над отрядом взял шефство журнал «Пионер»). Профиль отряда - журналистика, морское дело, фехтование. Отряд существует до настоящего времени, ранее имел статус пионерской дружины, пресс-центра и парусной флотилии журнала «Пионер». Владислав Петрович руководил отрядом более тридцати лет, в настоящее время во главе «Каравеллы» молодые выпускники отряда.

Первая книга Владислава Крапивина «Рейс «Ориона» вышла в 1962 году в Свердловске. Спустя два года автор был принят в члены Союза писателей СССР.

В настоящее время у Владислава Крапивина около двухсот изданий на различных языках. Его книги были включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку приключений и научной фантастики», «Библиотеку мировой литературы для детей», в японскую 26-томную серию «Избранные сочинения русских писателей для подростков».

Книги Владислава Крапивина неоднократно переиздавались в Польше, Чехословакии, Болгарии, Германии, Японии, Венгрии, переводились на английский, испанский, персидский и другие языки.

Часть произведений Владислава Крапивина были экранизированы и показывались по Центральному телевидению. Несколько премий был удостоен фильм «Колыбельная для брата» по сценарию Владислава Крапивина и Станислава Фурина.

Владислав Петрович Крапивин - лауреат премии Ленинского комсомола, премии «Аэлита» журнала «Уральский Следопыт» и Союза писателей РСФСР, премии имени А. Гайдара журнала «Пионер» и других литературных премий.

За литературную и общественную деятельность награжден орденами Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, медалью «За доблестный труд», знаком ЦК ВЛКСМ имени А. Гайдара.

2018 год все детские библиотеки страны посвятят литературные мероприятия, книжные выставки творчеству Владислава Петровича Крапивина, признанного классика детской литературы, на чьих произведениях выросло не одно поколение российских читателей.

В помощь библиотекарю

Из опыта работы ГБУ РК «Национальная детская библиотека Республики
Коми им.С.Я.Маршака»

**Маршакровка в сентябре 2018 года присоединилась к акции «Поздравь
Командора»!**



Юные екатеринбургские художники – авторы эскизов открыток с рисунками по мотивам произведений В.П. Крапивина – в торжественной обстановке упаковали их в конверты и передали сотрудникам Почты России.

Ребята из Гимназии имени Александра Пушкина познакомились с интересными фактами из жизни и творчества Владислава Крапивина и присоединились к акции «Поздравь Командора!».

Юные читатели написали писателю на открытках тёплые поздравления с различными пожеланиями и украсили их своими рисунками.

«Вы оставили след не только в истории, но и в каждой душе...», «Надеюсь, мы с вами когда-нибудь увидимся!», «Благодарю Вас за чудесные и волшебные произведения!», «Процветания клубу «Каравелла»!», «Благодаря Вам мир становится светлее!!!», «Спасибо, что вы есть!» – эти и другие пожелания и слова признательности отправились сегодня в родной писателю Екатеринбург на открытках с сюжетами произведений Владислава Крапивина.



Почтовые послания вернутся в Свердловскую областную библиотеку для детей и молодёжи имени Владислава Крапивина и будут вручены писателю 14 октября.

Из опыта работы библиотек России

Библиотечное мероприятие для 6 класса

«Мир Владислава Крапивина»

https://infourok.ru/bibliotechnoe_meropriyatie_mir_vladislava_krapivina-483303.htm

Бондарь Светлана Николаевна, педагог-библиотекарь
МКОУ Аннинская СОШ № 3 Аннинского
муниципального района Воронежской области.

Оформление: книжная выставка, посвященная жизни и творчеству поэта, презентация, музыкальное оформление. На доске - в рамке, изображающей море, стоит портрет Крапивина, рядом – корабль, ракушки, на стене висит штурвал.

Ход мероприятия:

Библиотекарь: Дорогие ребята! Сегодня мы с вами будем говорить о замечательном современном детском писателе Владиславе Крапивине и его книгах. Мы окунёмся в мир этого писателя, ведь он в свои 75 лет остаётся в душе ещё совсем мальчишкой и это помогает ему писать такие замечательные книги для детей.

1 чтец: Владислав Петрович Крапивин родился в городе Тюмени, 14 октября 1938 года, в семье педагогов Петра Федоровича и Ольги Петровны Крапивиных. Давным-давно, когда писатель ещё был мальчиком Славой, он любил сочинять стихи и всякие истории. Первое стихотворение он придумал в очень юном возрасте. Было ему тогда 4,5 года. Дело в том, что Славкин сосед придумал ему обидное прозвище – «Комнатный балбес», за то, что весной сорок третьего года Славке не в чем было выйти на улицу и он, глядя в окошко на пускавших кораблики пацанов, с досады корчил всякие рожи. Тогда он сочинил короткую эпиграмму, в которой сообщалось о некоторых нехороших качествах Славкиного соседа-первоклассника.

За те несколько строчек, распеваемых на весь дом, будущий писатель был поставлен в угол, но стремление к сочинительству не потерял и продолжал придумывать стихи, сказки, рассказы, а во втором классе даже написал «роман». В этом произведении было всего 20 страниц. Речь в нём шла о пиратах, буре, кораблекрушении и прочих морских приключениях. Дело в том, что второклассник Славка мечтал стать капитаном дальнего плавания. Этот роман он назвал «Остров Привидения». И читатели нашлись. Это были сосед Мишка и его одноклассники. Роман им понравился. В ту пору многие мальчики мечтали стать капитанами. Удавалось это, конечно, не всем. Мальчику Славке не удалось.

2 чтец: Когда он окончил школу, врачи дали ему от морского училища, как говорится, отворот на 180 градусов. «Не с вашим здоровьем, молодой человек, соваться в моря-океаны». Видимо, в давние военные годы «молодой человек» недобрал положенной нормы калорий и витаминов». «Ну и ладно, - подумал Владислав Крапивин, - пойду в учителя!» Ведь его родители были педагогами.

«Буду давать ребятам такие уроки, что другие учителя помрут от зависти; стану добрым, мудрым и справедливым наставником». Но и здесь опять случилась неудача: почему-то в том году в местном пединституте не было приёма документов. Будущий писатель пережил и эту неудачу: «Ладно, с морем не вышло, с педагогикой тоже, но уж сочинять истории мне никто не помешает!».

3 чтец: И чтобы научиться этому делу как следует, он из родного города Тюмени поехал в Свердловск и поступил в университет на факультет журналистики. Во время обучения в университете был зачислен в штат газеты «Вечерний Свердловск». Несколько лет работал литературным сотрудником и заведующим отделом в журнале «Уральский Следопыт». Позднее, в 1965 году, ушел на творческую работу.

Он начал писать рассказы. Очень скоро начинающий литератор понял: чтобы писать о чём-то всерьёз, надо это «что-то» знать. Нужно понимание темы. А что мог понимать вчерашний школьник, кроме своего детства, приятелей-одноклассников и всяких случаев из своей мальчишечьей жизни? Вот и стал писать именно про детство. Герои книг Владислава Крапивина – мальчишки и девчонки, наши ровесники. В его книгах добро всегда побеждает зло, царит вера в справедливость, действуют законы верности и чести. Первая книга Владислава Крапивина «Рейс «Ориона» вышла в 1962 году в Свердловске.

4 чтец: Если спустить на воду все бриги, фрегаты, каравеллы, шхуны, клипера и баркентины, описанные в повестях Владислава Крапивина, получится невиданная флотилия. Если созвать всех его героев: горнистов и барабанщиков, всадников, летчиков для особых поручений, мушкетеров – предстанет ребячье племя со всей неуёмной фантазией. А если бы вдруг понадобилось собрать для большого, а может, и рискованного дела много стойких, чистых, бесстрашных людей, то этому человеку достаточно было бы сказать несколько слов – и примчались бы, приехали, прилетели бы сотни людей со всей страны: и взрослые, и ребята, которым этого было бы достаточно. Ведь Крапивин смог в РЕАЛЬНОЙ жизни, в городе далеком от морей стать настоящим командором.

5 чтец: Однажды Владислав Крапивин сказал: «Ничего другого, как сочинять книги, я не умею». Но это не совсем правда. Есть у него ещё одно занятие, которое тоже на всю жизнь.

Ещё в юности, в 1961 году в городе Свердловске Славка собрал ребячью компанию. Через несколько лет компания превратилась в крепкий отряд, где ребята занимались корреспондентским делом, учились фехтовать, строили парусники, на которых ходили по уральским озёрам. Отряд называется «Каравелла» и живёт до сих пор. Жизнь этих ребят наполнилась содержанием и смыслом с их неизменным капитаном – Вячеславом Петровичем Крапивиным, для них – Славиком. Именно им он первым открывал тайну только что написанных книг, книг о них и для них. Все для них было узнаваемым, родным, домашним. В его героях они узнавали себя, и гордились этим. И объединяла их всех клятва, данная ими: **«Я никогда не обижу того, кто меньше или слабее. Всегда буду помощником и защитником младшим товарищам».**

«Если мне когда-нибудь станет страшно, я не отступлю. Смелость – это когда человек боится и всё-таки не сворачивает с дороги». Это строки – из устава «Каравеллы».

А вот ещё один пункт из этого устава: **«Я вступлю в бой с любой несправедливостью, подлостью и жестокостью, где бы я их ни встретил. Я не стану ждать, когда на защиту правды встанет кто-то раньше меня».**

А Владислав Крапивин не меньше, чем написанными книгами, гордится двумя десятками яхт, которые они вместе с ребятами построили собственными руками и по собственным чертежам.

Правда, сейчас уже Владислав Крапивин не командует «Каравеллой», но остаётся наставником и сохраняет полученное от ребят навечно звание **Командора**.

7 чтец: А кто такой Командор?

В его рассказе **«Выстрел из монитора»** парнишка, один из героев, говорит: **«Командоры – это... просто люди, которые защищали детей. Во время всяких несчастий, эпидемий, войн. Они вообще хранители от всякого зла. Они говорили, что именно в детях надежда на хорошее будущее. Взрослые теряют способность делать необыкновенное, а дети могут. Вот и надо их беречь для спасения человечества.»**

Так и зовут его ребята, взрослые-моряки, писатели и художники, журналисты, учителя и библиотекари. Владислава Крапивина часто приглашают на встречи с ребятами, студентами, где он рассказывает о своем творчестве.

Нам не посчастливилось побывать на встречах с этим писателем, давайте совершим хотя бы заочную экскурсию в его штаб-квартиру, как он сам её называет, ибо именно там собирались и собираются до сих пор его ученики.

8 чтец: Некоторые писатели любят работать в пустых просторных комнатах, за широкими, ничем не занятыми столами — чтобы лишние предметы не отвлекали их внимание. У Командора иначе. Он не терпит пустых стен. Стены его каюты завешаны фотографиями, картинами, портретами, картами и приборами. Заставлены стеллажами, которые много лет назад он сконструировал и сколотил сам — из досок, оставшихся от строительства яхт (яхты конструировал и строил тоже он сам, вместе с мальчишками). На стеллажах — не только книги. Там множество интересных предметов. Командор считает, что в каждом таком предмете живая душа и о любом из них можно написать рассказ, повесть, стихотворение, и даже песню. Вот одна из них на стихи Крапивина **«Песня о клипере»**.

Библиотекарь: Барабаны, паруса, шпаги - неизменные атрибуты книг Владислава Крапивина, выросшие до уровня символа. Романтика - в крови крапивинских героев, которые умеют мечтать, ощущая зов дальних дорог и островов. В своих произведениях писатель создал легко узнаваемый образ подростка: его мальчишки - «мятежники, повстанцы, защитники, воины, романтики». Они отличаются нравственной чистотой, справедливостью, обостренным чувством собственного достоинства. Они энергичны в утверждении своего взгляда на мир, жизненной позиции, способны на Поступок, мужественны и последовательны. Может быть, поэтому его герои часто «лезут в разные истории», чтобы защитить свою честь и спасти кого-то.

Крапивин убежден: **«Все начинается в детстве: первые паруса, первые стихи и первые неудачи. Первая любовь и первый смелый поступок... И от того, решишь ли ты первые свои трудности по законам чести и совести, зависит, каким человеком ты станешь»**.

В какое бы время ни поселил Крапивин своих героев, с какой бы планеты они ни были, все они связаны узами духовного братства, одинаковыми представлениями о самом важном: чести, верности, дружбе.

9 чтец: Книга **«Голубятня на жёлтой поляне»**. Эта книга повествует о судьбе разведчика Дальнего космоса Ярослава Родина и его друзей, которые вступили в борьбу с цивилизацией пиратов. Взрослым и юным героям надо пройти немало трудных путей и порой они решаются на смертный риск. Ребята, еще такие маленькие, а уже столько сделали! Спасли целую галактику, мир на своей планете. А Ярослав Родин, видно, сам был в душе мальчишка, раз ради мальчишек ушел на неведомую Планету спасти четверых ребят, а потом и целую Планету от захватчиков!

Нам бы в горны трубить,
По дорогам шагать,
Штормовые рассветы встречать
Нам коней горячить,
Догоняя врага,
Карабины срывая с плеча
Пусть проснется горнист,
Протрубит общий сбор —
Нам пора выходить на врага.
Будет ветер и снег,
Будут пули в упор
И слова посвинцовее пуль.

Это слова из песни в книге Владислава Крапивина **«Голубятня на жёлтой поляне»**

10 чтец: В книгах Крапивина часто рассказывается о настоящей дружбе. И совсем неважно кто ты: девчонка, дошкольник или мальчишка-подросток. Главное, чтобы ты был хорошим другом, и в трудную минуту не предал, не струсил, а поддержал. Вот таким настоящим другом для подростка Володи и стал маленький мальчик Аркашка, по простому Кашка, из книги **«Оруженосец Кашка»**. Кашка ходил за Володией Новоселовым в пионерском лагере, как привязанный, ему очень хотелось, чтобы Володя его заметил, похвалил. Кашка очень радовался, когда они победили в рыцарском турнире. Не сразу, но все-таки и Володя привязался к Кашке, потому что с ним было интересно. Кашка никогда не предаст Володю, он надежный друг. Ведь не убежал же он, когда на них побежала большая собака. Хоть и сильно испугался, но не оставил Володю одного. Значит, и у маленького человечка может быть большое доброе сердце.

11 чтец: Главный герой книги **«Мальчик со шпагой»** - Сережа Каховский – мечтатель. Он верил в настоящую дружбу, честность и справедливость, умел доверять друзьям, пусть даже умной собаке или сказочному всаднику. В его жизни появляется клуб «Эспада», обычный детский клуб, где девочки и мальчики должны были клеить игрушки и выпускать стенгазеты, но вожатый Олег Московкин принес настоящие рапиры и ребята захотели стать мушкетерами. Будут и сомнения, и стычки с хулиганами, и непонимание взрослых, и поиски себя, но все по плечу тем, у кого есть настоящие друзья. Доброта и справедливость, верная дружба и рыцарство, ответственность за свои поступки и готовность отстаивать правду - не пустые слова для этих ребят. Они свято следуют своему кодексу чести в жизни - реальной, но в то же время граничащей со сказкой.

12 чтец: Книги Крапивина не оставляют равнодушными и современных нам мальчишек и девчонок. Они читают их, живут ими, сочиняют стихи об их героях. Послушайте стихотворение Андрея Земскова, посвященное Владиславу Крапивину, его произведению **«Мальчик со шпагой»**.

Легион не сбивается с шага,
Строем двигаясь в небытие.
Повзрослевший мальчишка со шпагой,
Ненадежно оружие твое.
Сопредельности солнечных граней
Разошлись на крутом вираже.
Подорожник, приложенный к ране,
Не спасает от смерти уже.
Брось клинок свой, покуда не поздно, –
Никому не страшна его сталь.
Ты же видел, как в городе Грозном
Струи пламени рвали асфальт,
Как в Афгане внезапной атакой
Вдруг откликнулся мирный кишлак.
Что ты скажешь, мальчишка со шпагой,
Генералам без чести и шпаг?
Он дрожит на ветру от озноба:
«Да, оружие такое старо.
Но, когда в мире властвует злоба,
Кто-то должен стоять за Добро.
Пусть перо расплевалось с бумагой,
А театр перестроился в тир,
Кто-то – с кистью, с гитарой, со шпагой–
Все же должен спасти этот мир!»

13 чтец: Сюжет книги «**Дети синего фламинго**» необычный: все происходит в наше время, в нашей стране и одновременно в сказочной – на острове Двид. Мы часто задумываемся над тем, почему взрослые так жестоки, властны, алчны? Ведь детьми они не были такими. Например, Правитель в детстве любил людей, жизнь, был честным, умел дружить. Став взрослым, он изменился. Ему так понравилось властвовать, что ради этого он готов пожертвовать дружбой и честью. Ученый и остальные жители сказочной страны бездеятельны, обижены. Им совсем не хочется бороться с Ящером, их устраивала эта жизнь. Каждый из них часами может говорить о своих несчастьях, о том, что их предали, но изменить ничего не пытаются. Жертвами такой жизни становятся дети, у которых отбирают детство. Они сразу становились взрослыми - послушными и задавленными. Как победить ужасного монстра, который держит в страхе жителей острова и хранит баланс общественной жизни?

Этими героями стали Женька и Юлька Гаранин, дети с чистой душой. На этом острове они нашли себе друзей, испытали боль потерь, но в конце концов смогли одолеть Ящера.

14 чтец: Книга «**Та сторона, где ветер**» рассказывает историю слепого мальчика Владика. В жизни каждого человека случается беда. И порой кажется, что справиться с ней совершенно невозможно. Но несчастье отступает, если рядом оказывается настоящий друг, который разделит с тобой твою боль, поможет выстоять, не сломаться. Лишь твердость характера и верность друзей помогают ему преодолеть недуг. В повести множество приключений - от поединков воздушных змеев до увлекательного путешествия на самодельном фрегате «Африка». По мотивам «Той стороны, где ветер» в 1978 году был снят одноименный двухсерийный телефильм.

(показать отрывок из фильма)

Библиотекарь: Владиславом Крапивиним было написано огромное количество книг. Среди них «**Оранжевый портрет с крапинками**», «**Самолёт по имени «Сирена»**», «**Дырчатая луна**», «**Кораблики**», «**Мушкетёр и фея**».

Начиная с 1992 г. стал создаваться космический крапивинский Мир с его географией, историей, религией, физикой. Появились книги «**Выстрел с монитора**», «**Гуси-гуси, га-га-га**», «**Застава на якорном поле**», «**Крик петуха**», «**Белый шарик матроса Вильсона**», «**Сказки о рыбаках и рыбках**», «**Лоцман**». Все эти книги вошли в серию книг под названием «Мир Великого Кристалла». «Мир Великого Кристалла» -это множественность живых миров, переходящих друг в друга или соприкасающихся, существующих в едином «вертикальном времени» и главные герои этих книг конечно же дети. Часть произведений Владислава Крапивина были экранизированы и показывались по Центральному телевидению. Несколько премий был удостоен фильм «Колыбельная для брата» по сценарию Владислава Крапивина и Станислава Фурина.

Владислав Крапивин часто писал стихи и песни, но никогда не считал себя поэтом. Почти все его стихотворения были написаны с «прикладной целью»: или как вставки в прозаическую книгу, или как песни для отряда «Каравелла» или - для любительских фильмов, или к какой-нибудь дате. И только в редких случаях - в силу какого-то эмоционального толчка. Исключение составляют лишь детские и юношеские стихи, когда почти каждый стремится излить душу в зарифмованных строчках.

Послушайте песню «Синий краб», написанную к фильму «Мальчик со шпагой» в исполнении девочек из 6-а класса.

Библиотекарь: Чтобы проверить, насколько вы знаете биографию и творчество Владислава Крапивина, ответьте на вопросы.

1. В каком городе родился Владислав Петрович Крапивин? (г.Тюмень)
2. Где прожита большая часть его жизни? (г.Екатеринбург)
3. Кем были его родители? (педагоги)

4. Любимый писатель В.П.Крапивина? (Паустовский К.Г.)
5. Название детской организации, созданной Крапивиним, которой он руководил в течение 30 лет? (Каравелла)
6. Кто чаще всего является героями произведений Крапивина? (Мальчишки)
7. Как называли и до сих пор часто называют Крапивина его ученики? (Командор)
8. Имя старшего сына В.П.Крапивина, являющегося иллюстратором произведений отца? (Павел).
9. Имя младшего сына Крапивина? (Алексей)
10. Любимый жанр Крапивина? (повесть)
11. Какой поэтический образ присутствует не только в жизни Крапивина, но и его питомцев и героев книг? (море)

Библиотекарь: Творчество В.Крапивина оценено по достоинству: в 2006 году Ассоциацией писателей Урала и региональным общественным фондом Владислава Крапивина учреждена Международная литературная премия имени В.П. Крапивина. В Интернете открыт сайт писателя Крапивина, который ведут его ученики и поклонники.

В настоящее время у В. Крапивина около двухсот изданий на различных языках. Его книги были включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку приключений и научной фантастики», «Библиотеку мировой литературы для детей», в японскую 26-томную серию «Избранные сочинения русских писателей для подростков».

Владислав Петрович Крапивин имеет множество наград и премий. Книги Владислава Крапивина неоднократно переиздавались в Польше, Чехословакии, Болгарии, Германии, Японии, Венгрии, переводились на английский, испанский, персидский и другие языки.

В настоящее время писатель вернулся на родину и проживает в городе Тюмень. 14 октября его друзья отмечали день рождения Крапивина.

Всегда мальчишки и девчонки будут спешить на зов моря, на зов помощи, храня верность дружбе, справедливости, чести. И вести их будут книги Крапивина, его горнисты и барабанщики, его герои и друзья из «Каравеллы».

Закрывая наше мероприятие, я зачитаю слова одного из гостей сайта В. Крапивина, в которых он благодарит писателя: «Спасибо Вам... за живую сказку. Вы как чудесная машина времени. Прочитать вашу книгу, это как вдруг встретить волшебника, поболтать с драконом, найти друга, даже если уже не верил, что это случится. Не знаю, как вам это удастся, но я уверен, что летать на ковре самолете вы не разучились» и словами самого Крапивина из его книги «**Выстрел с монитора**»: «**Будьте счастливы, ребята!**»

Песня «Вновь тревога» (заключительная)

Книжная выставка «Писатель доброй мечты»



Калашникова Е. А., информационно-библиографическим сектором Центральной детской библиотеки г. Красноуфимск Свердловской области

Точка доступа: http://www.open-book.info/2016/03/blog-post_54.html

К библиотечному уроку по творчеству Владислава Крапивина в лекционном зале библиотеки была подготовлена книжная выставка «**Писатель доброй мечты**».

Мир приключений и романтики, присущий произведениям В. П. Крапивина, побудил ребят к более

близкому знакомству с его книгами, которые были представлены на книжной выставке.

Барабаны, море, паруса, шпаги – неизменные атрибуты книг Крапивина. Герои его произведений знают одно очень важное правило: «Если по-настоящему верить во что-то хорошее, все обязательно сбудется!».

Книги писателя о настоящей дружбе и необыкновенных приключениях, о выборе жизненного пути, о детстве и мечтах были представлены на выставке. Знакомясь с ее экспонатами, ребята открыли для себя такие произведения, как «Голубятня на желтой поляне», «Дети синего фламинго», «Летающие сказки», «Тень каравеллы», «Мальчик со шпагой», «Бриг «Артемиды», «Трое с площади Карронад», «Оруженосец Кашка», «Семь фунтов брамсельного ветра». На некоторые из них, ребята посмотрели буктрейлеры.

1. Виртуальная выставка **«Мушкетеры, рыцари, оруженосцы...»**: выставка-путешествие Режим доступа: <http://biblismile.blogspot.ru/2016/03/blog-post.html>

2. **«Сказки о кораблях и крыльях, или В гости к Владиславу Крапивину»**: урок-путешествие Режим доступа: http://biblismile.blogspot.ru/2016/03/blog-post_23.html

3. Презентация **«Писатель, которому всегда «двенадцать»** Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/prieziantsiia-pisatel-kotoromu-vsieghda-dvienadsat-tvorchiestvo-krapivina-v-p>

4. Презентация **«И летящая тень парусов...»** (художники-иллюстраторы произведений В.П. Крапивина") поможет вам провести интересное мероприятия по книгам Крапивина. Режим доступа: <http://cbkgo.ru/images/NEWS/prezent-krapivin.pdf>

5. Сценарий **«Вслед за «Каравеллой»**: мероприятие, посвященное жизни и творчеству Владислава Петровича Крапивина для учащихся 5-7-х Классов / Наталья Новикова // Читаем. Учимся. Играем. – 2013.- № 7. – С. 13-19.

Список произведений В.П. Крапивина в Маршакровке

Амплуа Грина : роман о песчинках времени: фантастический роман / В. П. Крапивин. - М. : Эксмо, 2007. - 416 с. - (Русская фантастика)

Бабушкин внук и его братья : [для среднего и старшего школьного возраста] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Ремизова]. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2014. – 317 с. - (Куда уходит детство)

Бегство рогатых викингов : рассказы / В. П. Крапивин. - Свердловск : Сред.-Уральское кн. изд-во, 1970. - 118 с. : ил.

Бегство рогатых викингов ; Брат, которому семь ; Белый щенок ищет хозяина : три повести / В. П. Крапивин. - Пермь : Кн. изд., 1975. - 206 с.

Белый шарик матроса Вильсона : Повесть / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 268 с.

Белый шарик Матроса Вильсона : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин ; рис. Евгении Стерлиговой. – М. : Изд. Дом Мещерякова, 2015. – 237 с. : ил. - (Серия «БИСС: Большое иллюстрированное собрание сочинений»)

Белый шарик Матроса Вильсона. Кн. 2. - Екатеринбург: Сред.-Уральское кн. изд-во, 1993. - 400 с. : ил.

Брат, которому семь : повесть и рассказы / В. П. Крапивин; рис. В. Трубковича. – М. : Детская литература, 1966. - 174 с. : ил.

Бриг «Артемиды» : сказка о дальнем плавании / В. П. Крапивин, 2008. - 128 с.

В ночь большого прилива : повести и рассказы / В. П. Крапивин; рис. А. Матрешина. – М. : Детская литература, 1983. - 256 с. : ил. - (Библиотека приключений и научной фантастики)

В ночь большого прилива : трилогия : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Евгении Стерлиговой. – М. : Изд. Дом Мещерякова, 2015. – 173 с. : ил. - (Серия «БИСС: Большое иллюстрированное собрание сочинений»)

В ночь большого прилива [Электронный ресурс] : трилогия / В. Крапивин ; читает К. Радциг. - Лицензионная копия от "1С". - Москва : 1С-Паблишинг, 2008. - 1 о=эл. опт. диск (CD-ROM) (5 ч. 59 мин.) . - (1С: Аудиокниги)

Валькины друзья и паруса / В. П. Крапивин; рис. Е. Медведева. – М. : Детская литература, 1970. - 144 с. : ил. . - (Школьная библиотека для нерусских школ)

Вершинины старший и младший : повести : для среднего школьного возраста / С. П. Крапивин, В. П. Крапивин; худож. Е. И. Стерлигова. - Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1977. - 190 с. : ил.

Взрыв генерального штаба : Повести / В. П. Крапивин. – М. : Дет. лит., 1998. - 332 с. - (Опасный возраст)

Возвращение клипера «Кречет» : повести : [для младшего и среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Медведев]. – М. : Детская литература, 1990. - 383 с. : ил.

Воздух той давней ночи : роман совпадений: Ночные и дневные приключения Симки Стеклова по прозвищу Зуёк . Ч. 1, Ч. 2. / В. П. Крапивин. - М., 2005. - 80 с.

Воздух той давней ночи : роман совпадений: Ночные и дневные приключения Симки Стеклова по прозвищу Зуёк . Ч. 3: Ч. 4. / В. П. Крапивин. - М., 2005. - 64 с.

Всадники со станции Роса : повести / В. П. Крапивин; рис. Е. Медведева. - Москва : Детская литература, 1975. - 206 с. : ил.

Выстрел с монитора : повесть / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 191 с. с.

Выстрел с монитора : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Евгении Стерлиговой. – М. : Издательский Дом Мещерякова, 2014. - 155 с. - (Серия «БИСС: Большое иллюстрированное собрание сочинений»)

Голубятня на Жёлтой поляне : роман-трилогия / В. П. Крапивин; авт. вступ. ст. С. И. Казанцев; худож. Е. И. Стерлигова. - 2-е изд., испр.. - М : Детская литература, 1988. - 448 с. : ил. . - (Библиотека приключений и научной фантастики)

Голубятня на Жёлтой поляне : роман-трилогия : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Евгении Стерлиговой. - Москва : Изд. дом Мещерякова, 2014. - 510, [1] с

Голубятня на Жёлтой поляне. Голубятня в Орехове Москва: 1С-Паблишинг, 2007. - 1 о=эл. опт. диск (CD-ROM) (6 ч. 46 мин.) : MPEG-I Layer-3 (MP3), 192 Kbps, 16 bit, 44.1 kHz, Stereo

Голубятня на Жёлтой поляне. Мальчик и ящерка Москва: 1С-Паблишинг, 2008. - 1 о=эл. опт. диск (CD-ROM) (5 ч. 3 мин.) : MPEG-I Layer-3 (MP3), 256 Kbps, 16 bit, 44.1 kHz, Stereo

Голубятня на Жёлтой поляне. Праздник лета в Старогорске Москва: 1С-Паблишинг, 2007. - 1 о=эл. опт. диск (CD-ROM) (5 ч. 26 мин.) : MPEG-I Layer-3 (MP3), 256 Kbps, 16 bit, 44.1 kHz, Stereo

Гуси-гуси, га-га-га... : повесть / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 270 с. с.

Давно закончилась осада... : [роман и повести] / В.П. Крапивин. - Екатеринбург : Сократ, 2004. - 512 с. с. - (Мой исторический роман)

Далёкие горнисты / В. П. Крапивин. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1971. - 104 с. : ил.

Дети синего фламинго : повесть-сказка / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 191 с.

Дети синего фламинго : повесть-сказка : [для младшего школьного возраста] / Владислав Крапивин; худож. Е. Медведев. – М. : Сов. Россия, 1989. – 190 с. : цв. ил. . - (Библиотечная серия)

Дырчатая Луна : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рисунки Ольги Брезинской. – М. : Издательский Дом Мещерякова, 2014. - 160 с. : ил. ; 22 см. - (БИСС)

Журавлёнок и молнии : роман для детей и взрослых / Владислав Крапивин; рис. Е. Медведева. – М. : Издательский Дом Мещерякова, 2014. - 400 с. : ил.

Журавлёнок и молнии. Валькины друзья и паруса : повести / В. П. Крапивин. - М. : Эксмо, 2008. - 480 с. . - (Библиотека Командора)

Застава на Якорном поле : повести / В. П. Крапивин. - Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1992

Застава на Якорном поле : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин. – М.: Изд. дом Мещерякова, 2014. - 156 с. : ил. - (БИСС: Большое иллюстрированное собрание сочинений)

Застава на Якорном поле. Кн. 1. - Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1992. - 480 с. : ил.

Звёзды под дождем / В. П. Крапивин; рис. В. и Л. Петровых. - Петрозаводск : Карельское кн. изд-во, 1968. - 244 с. : ил.

Звёзды под дождем : роман, повести / В.П. Крапивин. - М. : Эксмо, 2005. - 608 с. с. . - (Отцы-основатели: Русское пространство)

Избранное : в 2 т. : [для мл. и сред. шк. возраста] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Медведев]. – М. : Детская литература, 1989. - (Библиотечная серия)

Избранное. Т. 1. Москва: Детская литература, 1989. - 446 с. : ил.

Избранное. Т. 2. Москва: Детская литература, 1989. - 398 с. : ил.

Избранные повести и рассказы. – М. : Дет. лит., 1972. - 704 с.

Ковёр-самолет : Повесть-сказка / В. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 206 с.

Колесо Перепёлкина : почти сказочная история / В.П. Крапивин; худож. Е. Стерлигова. - М. : АСТ : Астрель, 2003. - 345 с. - (Любимое чтение)

Колыбельная для брата : повесть / В. П. Крапивин; рис. Е. Медведева. – М. : Детская литература, 1987. - 207 с. : ил. - (Библиотечная серия)

Колыбельная для брата : повесть : [для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Стерлигова]. - Свердловск : Сред.-Урал. кн. изд-во, 1980. - 159 с. : ил.

Кораблики : романы - фантазия / В.П. Крапивин. - М. : Дет. лит., 2000. - 425 с. - (Опасный возраст)

Кораблики, или «Помоги мне в пути...»: роман-фантазия : [для среднего и старшего школьного возраста] / Владислав Крапивин; худож. П. Крапивин. – М. : Детская литература, 2013. - 445 с. : ил.

Крик петуха : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рисунки Евгении Стерлиговой. – М. : ИД Мещерякова, 2015. - 208 с. : цв. ил. - (БИСС)

Крик петуха : Фантаст. повести из цикла «В глубине Великого Кристалла» / В.П. Крапивин; худож. С.А. Яковлев. - М. : Центрполиграф, 1998. - 489 с. - (Классическая библиотека сказочных приключений)

Легенда о хранителе : Фантаст. повести из цикла «В глубине Великого Кристалла» / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 1998. - 552 с. - (Классическая библиотека сказочных приключений)

Летающие сказки : повести-сказки : [для мл. шк. возраста] / В. П. Крапивин; рис. Е. Стерлиговой. - Москва : Детская литература, 1978. - 272 с. : ил. . - (Библиотечная серия)

Летающие сказки : повести-сказки : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Е. Стерлиговой. – М. : Издательский Дом Мещерякова, 2013. – 292, [3] с. : ил ; 23 см. . - (BiblioГид рекомендует)

Лощман : [повести : для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Стерлигова]. - Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. - 538, [5] с. : ил.

Мальчик девочку искал : тыквогонские приключения / В. П. Крапивин; худож. В. П. Крапивин. - Екатеринбург : Сократ, 2004. - 192 с. : ил.

Мальчик девочку искал : тыквогонские приключения / В. П. Крапивин; худож. В. П. Крапивин. - М.. - Донецк : АСТ : Сталкер, 2004. - 331 с. с. . - (Любимое чтение)

Мальчик со шпагой : [повести : для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Медведев]. - Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. – 505 с. : ил.

Мальчик со шпагой : повесть / В. П. Крапивин; предисл. Н. Ильиной; рис. Е. Медведева. – М. : Детская литература, 1981. - 496 с. : ил. . - (Золотая библиотека)

Мальчик со шпагой : роман / В.П. Крапивин. - М.: Центрполиграф, 2002. - 350 с.

Мушкетер и Фея : [повести] / Владислав Крапивин. – М. : Эксмо, 2008. - 602, [1] с. ; 21 см. . - (Отцы-основатели: русское пространство)

Мушкетер и Фея : повести / В. П. Крапивин; рис. Е. Стерлиговой. – М. : Детская литература, 1979. - 239 с. : ил.

Мушкетер и Фея и другие истории из жизни Джонни Воробьева : [повести : для сред. шк. возраста] / Владислав Крапивин; [послесл. Л. Колесовой; худож. Е. Медведев]. - Петрозаводск : Карелия, 1987. - 205 с. : ил.

Мушкетёр и фея и другие истории из жизни Джонни Воробьёва [Звукозапись] / В. П. Крапивин; читает О. Голованова; звукореж. А. Батанцева. – М. : Адрис, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)(7 ч. 57 мин.) : зв. ; 12 см. . - (Детская аудиокнига)

Оранжевый портрет : повесть / В.П. Крапивин; худож. Е.А. Медведев. - М. : АСТ, 2005. - 237 с. - (Любимое чтение)

Оранжевый портрет с крапинками : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин ; рис. Евгении Стерлиговой. – М. : Изд. дом Мещерякова, 2014. - 189 с.

Оранжевый портрет с крапинками : роман ,повести / В.П. Крапивин. - М. : Эксмо, 2005. - 608 с. - (Отцы-основатели: Русское пространство)

Оруженосец Кашка : Повесть / В.П. Крапивин; Худож. А. Тамбовкин. - М. : РОСМЭН, 1999. - 143 с. : ил. - (Читаем в школе и дома)

Оруженосец Кашка : повесть / Владислав Крапивин; рис. Е. Медведева. - Москва : Издательский дом Мещерякова, 2013. - 141, [2] с. : цв. ил.

Оруженосец Кашка : повесть : [для среднего школьного возраста] / В. Крапивин; худож. Сергей Гаврилов. – М. : Махаон, 2013. - 158 с. : цв. ил. - (Классное внеклассное чтение)

Оруженосец Кашка [Звукозапись] / В.П. Крапивин; читает О. Голованова; звукореж. С. Карпенко, А. Батанцева; операт. звукозап. Е. Коновалова. - Москва : Ардис, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)(4 ч. 16 мин.) : зв. ; 12 см. . - (Детская аудиокнига)

Оруженосец Кашка [Звукозапись] : радиоспектакль / В. Крапивин; в ролях Г. Фролов [и др.]. - Москва : Звуковая книга, 2007. - 1 электрон. опт. диск (CD)(1 ч.) : зв. ; 12 см. . - (Коллекция радиоспектаклей. Диск № 38)

Острова и капитаны. - М. : Эксмо, 2008. - 576 с. . - (Библиотека Командора)

Палочки для Васькиного барабана : [повести, рассказы : для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин. – М. : Издательский дом Мещерякова, 2014. - 189, [2] с.

Переулочек капитана Лухманова : роман / Владислав Крапивин; худож. Е. Стерлигова. – М. : Детская литература, 2013. - 394, [1] с. : ил.

- Портфель капитана Румба** : роман-сказка / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 223 с. С
- Посмотри на эту звезду** : рассказы : [для мл. шк. возраста] / В. П. Крапивин; ил.: В. Трубкович. – М. : Детская литература, 1972. - 191 с. : ил.
- Прыгалка** : [повесть : для детей среднего школьного возраста (11-14 лет)] / В. П. Крапивин; ил. Евгении Стерлиговой. – М. : РИПОЛ классик, 2014. - 256 с. : ил. - (Одноклассники; Вып. 1)
- Путешественники не плачут** : повести и рассказы / В. П. Крапивин. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1968. - 192 с.
- Рассекающий пенные гребни** : приморская повесть / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 287 с.
- Рейс «Ориона»** : [рассказы : для среднего школьного возраста] / В. Крапивин ; [рис. Германа Перебатова]. – М. : Изд. Дом Мещерякова, 2013. - 76 с. : ил.
- Рыцарь Прозрачного кота** : [повести : для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Е. Стерлигова, Ю. Лук]. - Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. - 491 с. : ил.
- Самолёт по имени Серёжка** : повесть / В.П. Крапивин; худож. В.П. Крапивин. - М. : АСТ : Люкс, 2005. - 236 с. - (Любимое чтение)
- Семь фунтов брамсельного ветра** : роман / В.П. Крапивин. - Екатеринбург : Сократ, 2003. - 368 с.
- Семь фунтов брамсельного ветра** : роман : [для детей среднего школьного возраста (11-14)] / Владислав Крапивин; ил. Стерлиговой Евгении. – М. : РИПОЛ классик, 2014. - 478 с. : ил. . - (Одноклассники; вып. 2)
- Серебристое дерево с поющим котом** : повесть / В. П. Крапивин; худож. В. П. Крапивин. - Минск : АСТ : Сталкер, 2004. - 300 с. - (Любимое чтение)
- Серебристое дерево с поющим котом** : повесть / В.П. Крапивин; худож. В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 223 с.
- Синий город на Садовой : Повесть 1990 года** : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Евгения Медведева. – М. : Издательский Дом Мещерякова, 2015. – 268 с. : ил. - (Серия «БИСС: Большое иллюстрированное собрание сочинений»)
- Сказки о рыбаках и рыбках** : роман : повесть : для детей / В. П. Крапивин; худож. Е. Стерлигова, П. Крапивин. - Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. - 499 с. : ил.
- Собрание сочинений : в 9 т.** : [для детей] / Владислав Крапивин; [худож. П. В. Крапивин]. - Екатеринбург : 91, 1992.
- Собрание сочинений.** Т. 1-2. Екатеринбург: 91, 1992. - 655 с. : ил. Содерж.: Повести: Тополиная рубашка ; Возвращение клипера «Кречет» ; Трое с площади Карронад ; Шестая Бастионная: рассказы и повести об улицах детства.
- Собрание сочинений.** Т. 4-5. Екатеринбург: 91, [1992]. – 697 с. : ил. Содерж.: Журавленок и молнии: роман для детей и взрослых ; Повести: Сказки Севки Глущенко ; Ковер-самолет ; Колыбельная для брата
- Собрание сочинений: В 29 кн. Бабушкин внук и его братья. Однажды играли.** - М.: Центрполиграф, 2001. - 469 с.
- Собрание сочинений: В 29 кн. Лужайки где пляшут скворечники; Кратокрафан : Роман; Краткий толкователь крапивинской фантастики.** - М. : Центрполиграф, 2001. - 494 с.
- Собрание сочинений: В 29 кн. Хронометр [Остров Святой Елены]; Граната [Остров капитана Гая]** - М.: Центрполиграф, 2001. - 560 с.
- Собрание сочинений: В 29 кн.. Наследники** : Роман. - М.: Центрполиграф, 2001. - 472 с.
- Собрание сочинений: В 29 кн.. Сказки Севки Глущенко; Тридцать три - нос утри** : Повести. - М.: Центрполиграф, 2000. - 484 с.

Собрание сочинений: В 29 кн.: **Цикл «Острова и капитаны». Болтик : повесть ; Повесть 1990 года . Синий город на Садовой.** - М.: Центрполиграф, 2000. - 488 с.

Собрание сочинений: В 30 кн.. **Цикл «Мушкетер и фея» : Рассказы и повести . Кн. Восьмая звезда. Мальчик девочку искал. След ребячьих сандалий.** - М.: Центрполиграф, 2001. - 503 с.

Стальной волосок : книга в трех романах : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин ; худож. Е. Стерлигова. - Москва : Детская литература, 2015- ; 21 см. . - (Школьная библиотека)

Стальной волосок. Роман 1. Бриг "Артемиды" : сказка о дальнем плавании. - М. : Детская литература, 2015. - 382 с. : ил.

Стальной волосок. Роман 2. Гваделорка : сказка о детях старого города. - М. : Детская литература, 2015. - 445 с. : ил.

Стальной волосок. Роман 3. Бабочка на штанге : последняя сказка. - М. : Детская литература, 2015. - 394 с. : ил.

Стеклянные тайны Симки Зуйки : роман / В.П. Крапивин; худож. Е. Стерлигова. - М. : Эксмо, 2005. - 480 с. - (Детская библиотека)

Стража лопухастых островов : роман, повести / В. П. Крапивин. - М. : Эксмо, 2006. - 608 с. - (Отцы-основатели: Русское пространство)

Та сторона, где ветер : повесть / В. П. Крапивин. - М. : АСТ : Астрель, 2005. - 349 с. с. - (Любимое чтение)

Та сторона, где ветер : повесть / В. П. Крапивин; рис. В. и Л. Петровых. - М. : Детская литература, 1985. - 286 с.

Та сторона, где ветер : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; худож. Е. Медведев. - М. : Детская литература, 2013. - 377 с. : ил. - (Школьная библиотека)

Тень каравеллы : повесть / В. П. Крапивин; рис. Е. Медведева. - М. : Детская литература, 1971. - 190 с. : ил.

Тень каравеллы : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Е. Медведева. - М. : Изд. Дом Мещерякова, 2014. - 189 с. : ил.

Тополиная рубашка : [повести : для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Ю. Лук]. - Нижний Новгород : Нижкнига, 1994. - 508 с. : ил.

Тополята : роман / Владислав Крапивин; художник Е. Стерлигова; [иллюстрации на переплете Ю. Иванова]. - М. : Детская литература, 2013. - 446 с. : ил.

Тополята : роман : [для среднего и старшего школьного возраста] / Владислав Крапивин; худож. Е. Стерлигова. - Москва : Детская литература, 2015. - 446 с. : ил. - (Школьная библиотека)

Топот шахматных лошадок : роман / В. П. Крапивин. - М., 2005. - 96 с.

Тридцать три - нос утри... : Повесть / В. П. Крапивин. - М. : Школьная роман-газета, 1998. - 96 с. - (Школьная роман-газета)

Трое с площади Карронад : повесть / В. П. Крапивин; рис. Е. Медведева. - М. : Детская литература, 1982. - 255 с. : ил. . - (Библиотека «Мужество»)

Трое с площади Карронад : повесть : [для среднего школьного возраста] / Владислав Крапивин; рис. Евгения Медведева. - М. : Издательский Дом Мещерякова, 2013. - 254 с.

«Чоки-чок»,или Рыцарь Прозрачного кота : повесть-сказка / В.П. Крапивин; ил.автора. - М.. - Донецк : АСТ : Сталкер, 2004. - 368 с. - (Золотая библиотека)

Шестая Бастионная : повести и рассказы : [для детей] / Владислав Крапивин; [худож. Е. И. Стерлигова]. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1987. - 478 с. : ил.

«Я больше не буду», или пистолет капитана Сундуккера : повесть / В.П. Крапивин. - М. : Центрполиграф, 2002. - 254 с.

Статьи о писателе

- Белая, Л. Писатель доброй мечты // Детская литература. – 1966.- № 5. – С.46-47.
- Всегда двенадцать // Пионерская правда – 2013. - № 38. - С. 7.
- Галлямова, О. Счастливое время, добрая пора / О. Галлямова // Путеводная звезда. – 2009 - № 7/8.-С. 8.
- Давыдова, Е.В. Тренировочные упражнения перед экзаменом /Е. В. Давыдова // Русский язык. Приложение к газете «Первое сентября». - 2011. - № 9. - С. 29-31.
- Дубинина, К. Повести ведут в детство: актуальны ли книги Владислава Крапивина в наше время / Ксения Дубинина // Новая эра. – 2013. – 12 окт. – С.6.
- Дюжев, Ю. Барабанщики встречают рассвет // Детская литература. – 1967. - № 3. – С. 30.
- Зубарева, Е. Надо мечтать! // Детская литература. – 1980. - № 1. – С.23-27.
- Качмазова, Н. Завтрашние паруса: [писателя В. П. Крапивина] // Урал. – 1988. - № 10. – С.185 – 186.
- Князев, С. Осень – 2006 / С. Князев // У книжной полки.- 2006.- № 4. - С. 43-46.
- Командор, улынитесь: к 70-летию Владислава Петровича Крапивина // Урал. Следопыт. – 2008. - № 10. – С.4.
- Корф, О. «Жить с закрытыми глазами все равно нельзя...»: [к 70-летию Владислава Петровича Крапивина] / О. Корф // Библиополе. – 2008. - № 9. – С.32 - 33.
- Котынова, Е.Ю. Костер на снегу / Е.Ю. Котынова // Литература. Приложение к газете «Первое сентября». – 2009.- № 8. - С.12 - 14.
- Крапивин Владислав Петрович // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки.- 2004. - № 4. – С.70.
- Куда плывут крапивинские бригадины? // Урал. – 1982. - № 8. – С.149 – 156.
- Кулешова, Е. А. Записки библиотечной Вороны/Елена Кулешова Е. А. // Библиотека в школе. Приложение к газете «Первое сентября». - 2007. - № 10. - С. 44-45.
- Мешавкин, С. Мальчишки Вселенной: штрихи к портрету Владислава Крапивина // Урал. – 1988. - № 10. – С.177 – 185.
- Неваров, Д. Честные книги и верные оруженосцы // Первое сентября. – 2002. - № 87. – С.7.
- Паньков, Д. [Отзывы на повесть В. Крапивина «Дагги-Тиц»] /Д. Паньков, И. Комарова // Путеводная звезда. - 2008. - №10/11. - С. 2 - 3.
- Разумневич, В. Первым встать в защиту правды : о книгах Владислава Крапивина / В. Разумневич // Разумневич В. С книгой по жизни / В. Разумневич. – Москва : Просвещение, 1986. – С. 199–207.
- Сутягина, Т.В. Держись, «Каравелла»! / Т. В. Сутягина // Библиотека в школе. Приложение к газете «Первое сентября». - 2007. - №1. - С. 12-15 : фото.
- Чижова, Л. Получит ли Крапивин Премию Андерсена? /Л. Чижова // Культура, 2013. - № 34. - С.15.